

## Klasa 8 – j.angielski (I semestr)

### KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Ocena	2	3	4	5
<b>WELCOME UNIT</b>				
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań.</li> <li>• Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze lub prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne.</li> <li>• Bezbłędnie albo zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu</li> </ul>

	<p>EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></li> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy</li> </ul>	<p>słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></li> <li>• Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></li> <li>• Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></li> <li>• Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>stopniowaniu przymiotników.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>.</li> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Popełniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>bezbłędnie stopniuje przymiotniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>
<b>Sluchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popołniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie</li> </ul> </li> </ul>

	<p>codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudnością przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie;</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<p>upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie;</li> <li>– nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<p>informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popełniając błędy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie;</li> <li>– zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<p>czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z łatwością przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie;</li> <li>– zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> </ul>

### UNIT 1 Technology and services

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług.</li> <li>• Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania</li> </ul>	<p>zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy,</li> </ul>	<p>zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Całkiem dobrze nazwy usług.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past</i></li> </ul>	<p>technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna nazwy usług.</li> <li>• Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Bez trudu buduje zdania</li> </ul>
--	--	--	--	---

	<p>twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Słabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi,</li> </ul>	<p>buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> ale zazwyczaj popełnia błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ale zazwyczaj tworzy</li> </ul>	<p><i>simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając czasem nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu.</li> <li>• Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi</li> </ul>	<p>twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>.</li> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p>popelniając bardzo liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popelnia liczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami.</li> <li>• Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z wieloma błędami.</li> </ul>	<p>wypowiedzi, popelniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popelnia liczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popelniając pewne błędy.</li> <li>• Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami.</li> </ul>	<p>tylko błędami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popelnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i></li> <li>• Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> ale czasem popelnia nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>tworzy bezbłędne wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popelnia błędów przy ich tworzeniu.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i></li> <li>• Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul> <p>Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul> <p>Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul> <p>Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> </ul>



	<p>usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu, samodzielnie określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi</li> </ul>

	<p>Popelniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</p>	<p>błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</p>	<p>niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</p>	<p>ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</p>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii);</li> <li>• wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</li> </ul>

		<p>sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.</p>		
<p><b>Reagowanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);</li> <li>- ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję;</li> <li>- ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie),</li> <li>- zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy;</li> <li>- czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji;</li> <li>- czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie),</li> <li>- czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy;</li> <li>- zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;</li> <li>- zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),</li> <li>- zazwyczaj poprawnie</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);</li> <li>- nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- zawsze lub prawie zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;</li> <li>- potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),</li> <li>- poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul> </li> </ul>

			stosuje zwroty grzecznościowe.	
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 2 The environment

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia.</li> <li>• Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.</li> <li>• Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</li> </ul>
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej.</li> <li>• Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>• Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>, popełniając dosyć liczne błędy.</li> </ul>	<p>proponuje rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>• Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>• Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i></li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy.</li> <li>• Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</li> <li>• Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</li> <li>• Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji</li> </ul>

	<p>informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>



<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody.</li> <li>Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>Bez trudu radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.</li> </ul>

	jakiegoś zagadnienia.	jakiegoś zagadnienia.	zagadnienia.	
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy.</li> <li>Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

### UNIT 3 Good citizens

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy.</li> <li>Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiedzania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.</li> <li>• Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników.</li> <li>• Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>.</li> </ul>	<p>się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be</i></li> </ul>	<p>niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie.</li> <li>• W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> <li>• Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie</li> </ul>	<p>wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie.</li> <li>• Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a little</i> i (<i>a few</i>).</li> </ul>	<p><i>able to</i>, ale popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a little</i> i (<i>a few</i>, ale popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i (<i>a few</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i (<i>a few</i>.</li> </ul>
<b>Sluchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</li> <li>Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</li> <li>Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy ( np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</li> <li>Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych).</li> <li>Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>

<p><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.</li> <li>• Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.</li> <li>• Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.</li> </ul>
<p><b>Mówienie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</li> </ul>

	wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	o wydarzeniach wyimaginowanych.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>Popełnia liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>Popełnia nieliczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>Nie popełnia błędów, opisując</li> </ul>

	<p>błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy.</li> <li>• Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

#### UNIT 4 Let's celebrate

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> <li>• Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.</li> <li>• Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> <li>• Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popełniając czasem niewielkie błędy.</li> <li>• Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popełniając czasem drobne błędy.</li> <li>• Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popełniając czasem niewielkie błędy.</li> <li>• Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> <li>• Poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji</li> </ul>



	do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).	wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).	niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</li> <li>• Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Na ogół jest w stanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z łatwością określa odbiorcę tekstu.</li> </ul>

	<p>określić odbiorcy tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<p>określić odbiorcę tekstu .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>

	grzecznościowych.		nieliczne błędy.	
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku</li> </ul>

	sformułowane w języku angielskim.	popołniając błędy.	sformułowane w języku angielskim,	angielskim.
--	-----------------------------------	--------------------	-----------------------------------	-------------

Mgr Ewa Szmytkowska  
Agnieszka Wójciak