

Przedmiotowe Zasady Oceniania – Muzyka

1. Ogólne zasady oceniania ucznia.

- Każdy uczeń jest oceniany sprawiedliwie.
- Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia.
- Sprawdziany, kartkówki, ćwiczenia, karty pracy oraz inne formy sprawdzania wiedzy i umiejętności są obowiązkowe.
- Uczeń zobowiązany jest do prowadzenia zeszytu przedmiotowego.
- Uczeń powinien znać na pamięć tekst opracowywanych pieśni obowiązkowych.
- Uczeń otrzymuje dodatkową ocenę celującą z muzyki za udział w akademiach szkolnych (śpiew, taniec, gra na instrumencie) oraz udział w konkursach muzycznych.
- Podstawą oceny za śpiew jest stopień zaangażowania i wysiłek włożony w przygotowanie odpowiedzi.
- Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny za wykonane prace nadobowiązkowe. Uczeń sam decyduje o wykonaniu dodatkowej pracy. Praca dodatkowa wykonana jest samodzielnie przez ucznia. Nie ocenia się prac wykonanych przez inne osoby.

2. Kryteria oceniania poszczególnych form aktywności.

- a) Kartkówki mogą być niezapowiedziane i obejmować tematy z 3 ostatnich lekcji.
- b) Uczeń, który ściąga na sprawdzianie/kartkówce otrzymuje ocenę niedostateczną, bez możliwości jej poprawy.
- c) Ocenione prace są oddawane uczniom w ciągu dwóch tygodni od ich napisania, jeśli w tym terminie nie zajdą okoliczności niezależne od nauczyciela (np. choroba, ferie, przerwa świąteczna).
- d) Przy ocenianiu prac pisemnych nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę (skala na podstawie Statutu Szkoły):

poniżej 40% - niedostateczny
40% - 54,99% - dopuszczający
55% - 74,99% - dostateczny
75% - 89,99% - dobry
90% - 95,99% - bardzo dobry
96% - 100% - celujący

- e) Przy ocenianiu prac pisemnych uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu, stosuje się następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów – niedostateczny
31% - 45% - dopuszczający
46% - 65% - dostateczny
66% - 80% - dobry
81% - 90% - bardzo dobry
91% - 100% - celujący

e) Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie na początku lekcji (brak pracy domowej, brak zeszytu, podręcznika) 3 razy w ciągu semestru, kolejne to oceny niedostateczne.

3. Kryteria wystawiania ocen po I półroczu oraz na koniec roku szkolnego.

Ocenę śródroczną i końcowo roczną wystawia się następująco:

- poniżej 1,75 – ocena niedostateczna,
- od 1,75 – ocena dopuszczająca,
- od 2,75 – ocena dostateczna,
- od 3,75 – ocena dobra,
- od 4,75 – ocena bardzo dobra,
- od 5,75 – ocena celująca.

Powyższe wartości nie są średnią wiążącą, tylko wskaźnikiem ułatwiającym określenie stopnia opanowania materiału zgodnie z podstawą programową. Ocena bowiem uwzględnia stopień opanowania podstawy programowej, wkład pracy ucznia i jego możliwości.

4. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen.

a) Kartkówka, sprawdzian i inne obowiązkowe prace muszą zostać zaliczone w formie ustalonej z nauczycielem. Brak ich zaliczenia nauczyciel oznacza wpisując w rubrykę ocen „nb”. Po upływie 2 tygodni od pojawienia się takiego wpisu w dzienniku i/lub powrotu ucznia po dłuższej nieobecności do szkoły, nauczyciel wpisuje w miejsce „nb” ocenę niedostateczną.

b) Ocenę niedostateczną z kartkówki uczeń może poprawić w formie i terminie ustalonym z nauczycielem w ciągu 2 tygodni od poinformowania ucznia o ocenie.

c) Przy poprawianiu kartkówek i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się. Otrzymana ocena z poprawy jest wpisywana jako kolejna ocena w dzienniku.

5. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.

Uczeń może otrzymać wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną, jeśli napisze sprawdzian obejmujący materiał z całego roku szkolnego lub spełni warunki uzgodnione z nauczycielem (*przy niewielkim odchyleniu średniej ocen*).

Opracowała: mgr Anna Kłosowska